

**OPERE DI REALIZZAZIONE DEL “LIVE DOME” E DEL “FIERA
MILANO LAB” DEL QUARTIERE ESPOSITIVO DI FIERA MILANO
RHO**

DESCRIZIONE SINTETICA DELL’INTERVENTO



febbraio 2026

INDICE

1) PREMESSA	3
2) DESCRIZIONE SINTETICA DEGLI INTERVENTI	3
A. INTERVENTO N°1 – LIVE DOME.....	3
B. INTERVENTO N°2 – FIERA MILANO LAB	8
3) VENDOR LIST DI FORNITORI DI PARETI MODULABILI DI GRANDI DIMENSIONI ...	11

1) PREMESSA

La manifestazione di interesse riguarda la riqualificazione di due padiglioni situati nel Quartiere espositivo di Fiera Milano Rho, con l'obiettivo di valorizzare al meglio gli asset di Fiera Milano, collaborando con i migliori sponsor e player del mercato e al fine di mantenere una posizione di leadership nel contesto internazionale.

Il primo progetto, denominato “LIVE DOME”, prevede la riconfigurazione della struttura del Padiglione 13, attraverso l'innalzamento parziale di una porzione della copertura metallica dell'edificio, con l'obiettivo di ottimizzare lo spazio esistente per renderlo idoneo a ospitare, oltre alle normali manifestazioni di carattere fieristico, anche un'area polifunzionale destinata ad eventi e spettacoli.

Il secondo progetto, denominato “FIERA MILANO LAB”, prevede l'installazione di pareti mobili per consentire lo svolgimento di eventi congressuali, connessi alle attività espositive, permettendo la suddivisione del Padiglione 20 in sale modulabili, di diverse dimensioni, in base alle specifiche esigenze di ciascuna manifestazione.

2) DESCRIZIONE SINTETICA DEGLI INTERVENTI

A. INTERVENTO N°1 – LIVE DOME

Una prima parte dell'intervento prevede la realizzazione di una nuova struttura sopraelevata, estradossata rispetto al piano della copertura esistente.

La nuova struttura sarà costituita da una maglia di travi reticolari e verrà impostata a una quota superiore rispetto alle strutture esistenti, al fine di garantire un'altezza interna netta di 21 m nell'area destinata al palcoscenico. Gli standard richiesti dalle produzioni attuali, infatti, prevedono altezze comprese tra i 20 e i 25 metri di clearance floor-to-roof, necessarie a evitare possibili limitazioni visive dell'area scenica da alcune posizioni della sala.

Nell'immagine 1 si evidenzia la zona d'interesse del padiglione 13-15.



Immagine 1 – inquadramento zona da sopraelevare

Il progetto prevede l'inserimento di rinforzi alla struttura esistente, il taglio della copertura metallica e di una trave primaria, la realizzazione della nuova struttura reticolare a supporto del nuovo manto di copertura e l'ampliamento delle balconate dell'edificio di testata.

Di seguito immagine 2 che evidenzia la variazione della struttura, dove in giallo viene evidenziata la trave primaria da demolire ed in rosso la nuova struttura da realizzare.

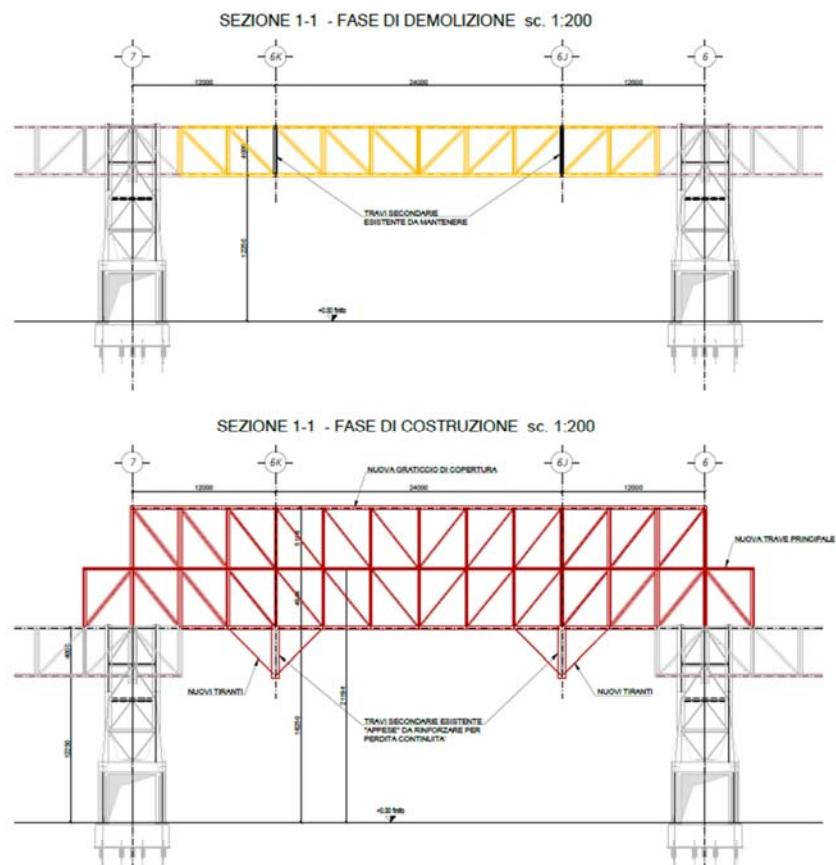


Immagine 2 – fase di demolizione e costruzione

A seguire immagine tridimensionale del graticcio da realizzare.

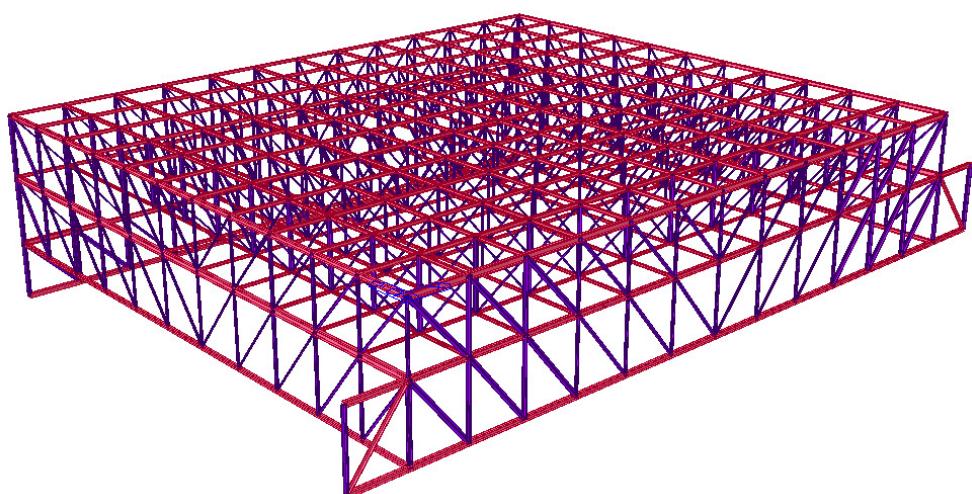


Immagine 3 - graticcio da realizzare

I lavori di adeguamento della copertura metallica, connessi all'affidamento del presente appalto, saranno eseguiti coinvolgendo lo stesso soggetto (Riverclack SpA) che ha già operato negli anni precedenti per il rifacimento completo delle coperture dei padiglioni fieristici.

Un secondo intervento previsto consiste nella realizzazione degli aggetti dei tre piani del corpo di testata, mediante l'installazione di una sottostruttura metallica che, sfruttando in parte le strutture esistenti, costituisce la base di appoggio per l'ampliamento dei piani e per la realizzazione delle nuove solette.

Di seguito l'immagine 4 con evidenza dell'aggetto del piano primo e simulazione fotografica laterale degli aggetti a tutti i piani (immagine 5).

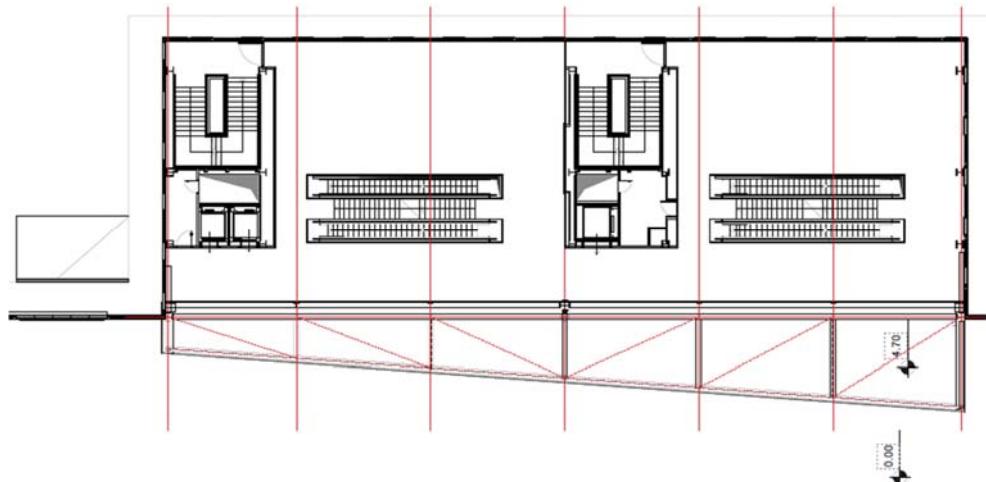


Immagine 4 – Aggetto del piano primo

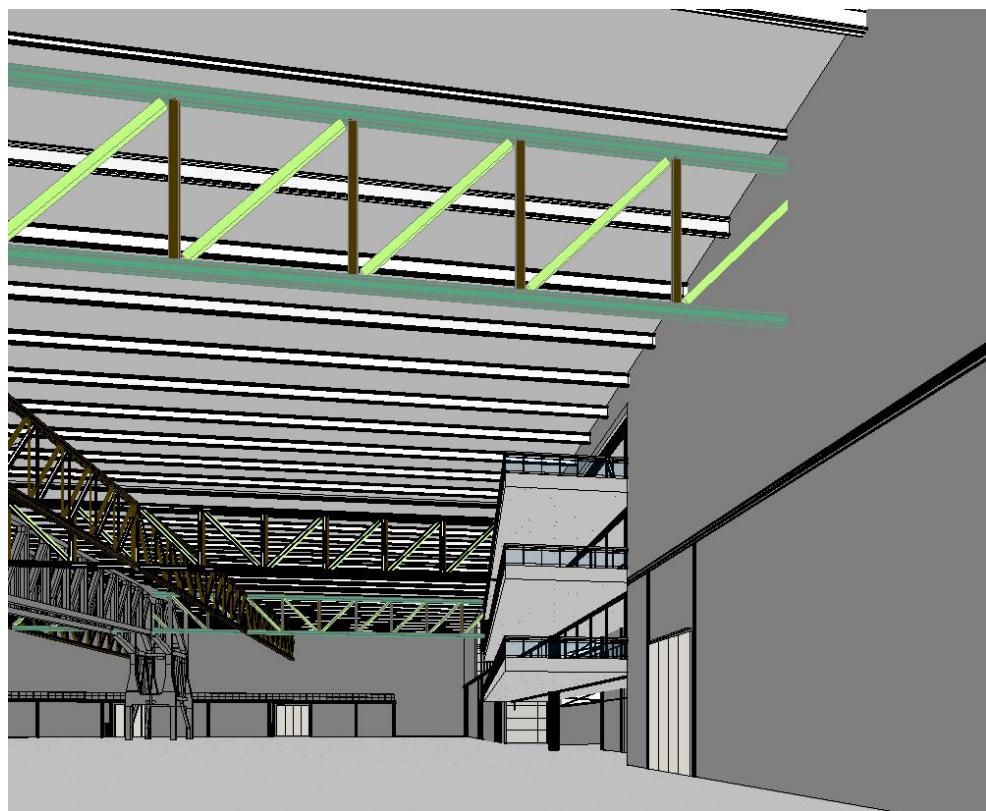


Immagine 5 – Aggetti dei tre piani del corpo di testata

Gli interventi di riqualificazione impiantistica (elettrica, meccanica e antincendio) saranno affidati ad altre imprese e non rientrano nell'oggetto della presente gara.

B. INTERVENTO N°2 – FIERA MILANO LAB

Oggi il padiglione 20 è un unico spazio ad uso espositivo senza alcuna suddivisione in sotto-aree, così come rappresentato nell'immagine sottostante:

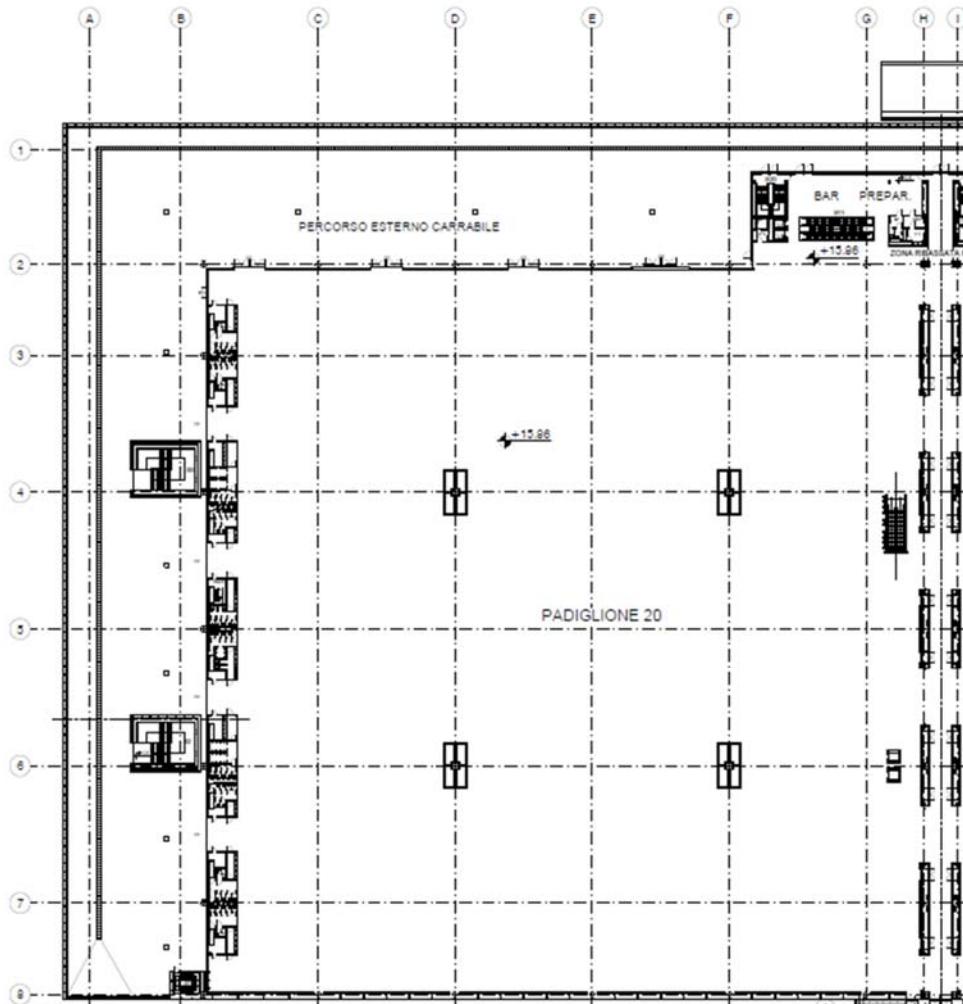


Immagine 6 – stato di fatto padiglione 20

Il progetto prevede, attraverso la realizzazione di rinforzi alla struttura esistente, nonché di guide e castelletti, l'installazione delle pareti mobili che permetteranno di suddividere il padiglione, realizzando sale modulabili, idonee a rendere maggiormente flessibile l'uso degli spazi e accogliere eventi fieristici e congressuali, in linea con le attuali richieste di mercato.

Nell' immagine 7 che segue alcune possibili soluzioni di progetto.

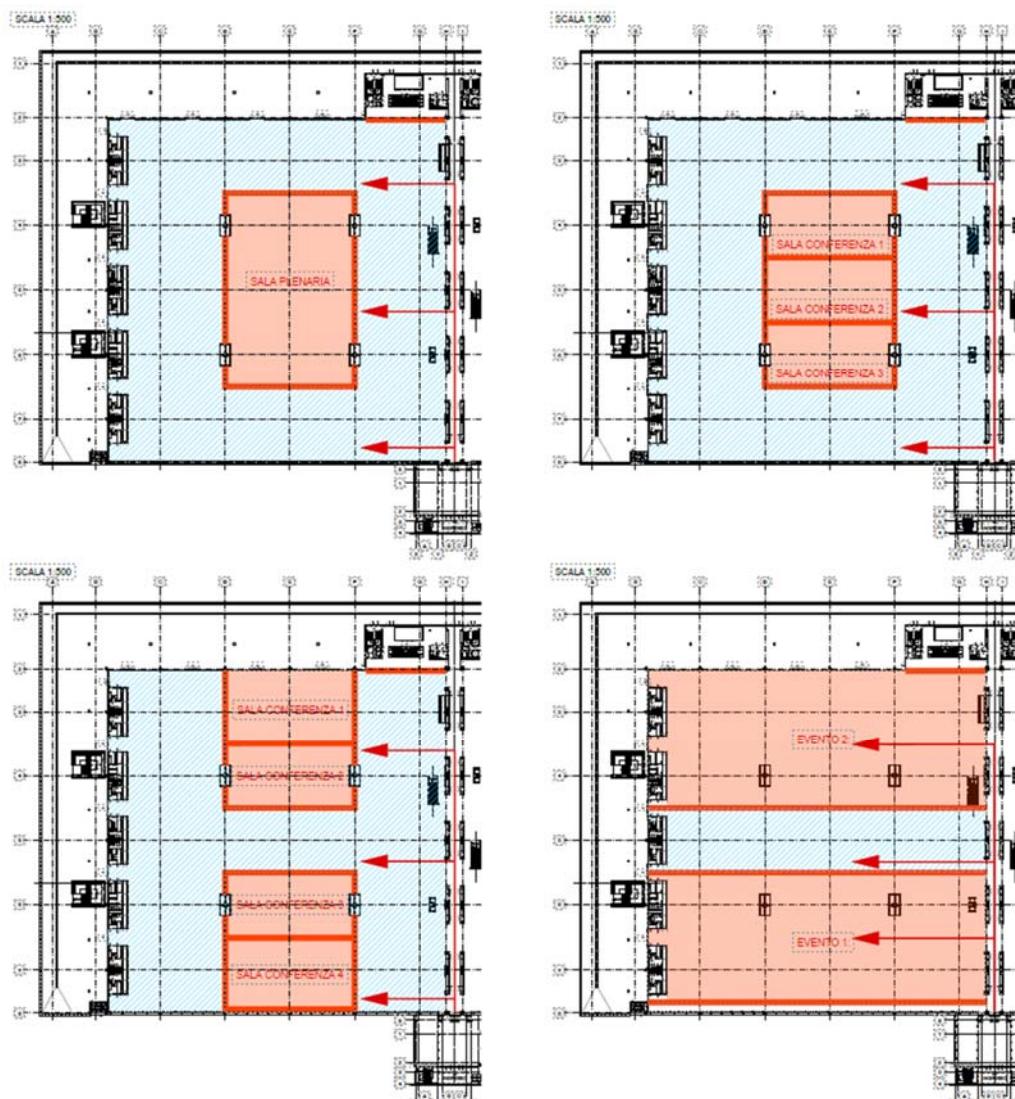


Immagine 7 – alcune possibili soluzioni di suddivisione delle aree

I rinforzi necessari previsti saranno costituiti da piatti di rinforzo da installare sulle strutture esistenti in zone localizzate dal progettista strutturale mentre i castelletti di stoccaggio delle pareti saranno realizzati con strutture in carpenteria metallica ancorate a pavimento che poi verranno tamponate con cartongesso, così come mostrato nell'immagine 8 a seguire.

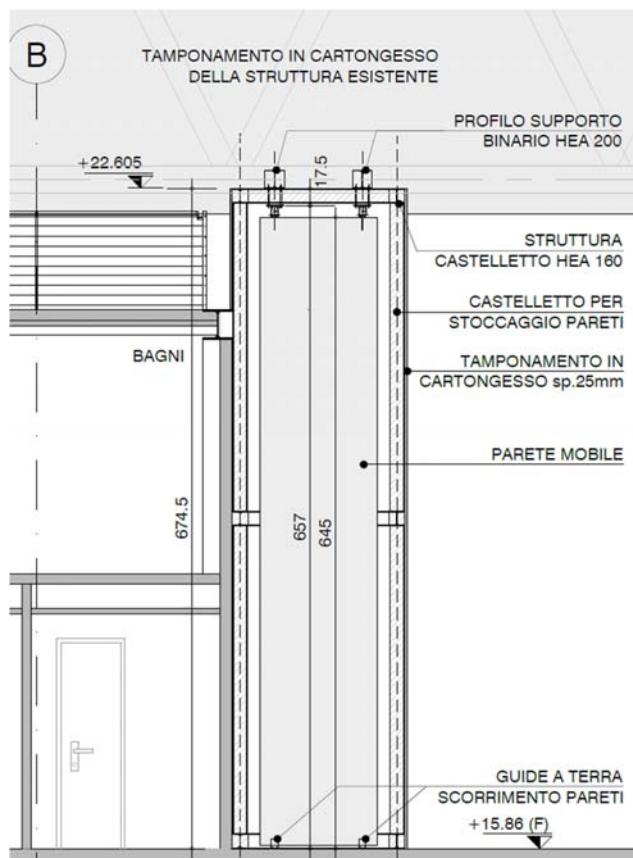


Immagine 8 – castelletto per pareti mobili a riposo

A completamento dell'intervento, saranno realizzati tamponamenti di chiusura anche delle travi reticolari.

Questi ultimi e gli interventi di riqualificazione impiantistica (elettrica, meccanica e antincendio) saranno affidati ad altre imprese e non rientrano nell'oggetto della presente gara.

3) VENDOR LIST DI FORNITORI DI PARETI MODULABILI DI GRANDI DIMENSIONI

Con riferimento a quanto indicato nell'Avviso di manifestazione di interesse, si riporta di seguito un elenco di fornitori e posatori qualificati di pareti modulabili di grande formato già identificati da FFM:

1. Anaunia;
2. Dormakaba;
3. Estfeller;
4. Oddicini;
5. Optimal System;
6. Vemar.

Eventuali soggetti ulteriori possono essere proposti dai candidati, purché abbiano in produzione pareti manovrabili di grande formato e possano dimostrare di possedere un fatturato medio negli ultimi tre anni pari ad almeno 2.000.000,00 di euro.