

Comunicato stampa

## **A MIART 2023 L'ARTE SPOSA L'ALTA CUCINA**

*Grazie all'accordo con l'Associazione Italiana Ambasciatori del Gusto, alcuni tra i pezzi più pregiati della collezione d'arte di Fondazione Fiera Milano saranno esposti all'interno dei ristoranti degli Ambasciatori del Gusto aderenti che proprio all'arte dedicheranno un loro piatto.*

**Milano, 30 marzo 2023** – Prosegue la collaborazione tra Fiera Milano e l'Associazione Italiana **Ambasciatori del Gusto** che in occasione dell'edizione 2023 di **miart** (Allianz MiCo, 14-16 aprile) annunciano un progetto inedito realizzato insieme a **Fondazione Fiera Milano** che vede protagoniste alcune delle opere più importanti della propria collezione d'arte contemporanea, composta da **oltre 100 pezzi**.

Le opere rimarranno esposte all'interno dei ristoranti degli Ambasciatori del Gusto che hanno aderito all'iniziativa **dal 6 al 27 aprile**, coprendo così anche le giornate di svolgimento del **Salone del Mobile**.

Fondazione Fiera Milano offrirà ai clienti dei ristoranti un **numero limitato** di copie del **catalogo** della propria collezione in lingua italiana e inglese.

Per il progetto, gli Ambasciatori del Gusto dedicano – e propongono - una propria creazione culinaria dedicata all'arte. Un piatto pensato come ideale connubio tra il mondo dell'arte e quello della cucina di qualità. Una vera e propria contaminazione tra due mondi all'apparenza molto diversi, ma che riescono a coniugare l'amore per l'arte e per il piacere della buona tavola e per i prodotti di primissima qualità.

“Quando due eccellenze come arte e food si incontrano – spiega **Enrico Pazzali**, Presidente di Fondazione Fiera Milano – le aspettative non possono che essere straordinarie. Fondazione e gli Ambasciatori del Gusto incarnano perfettamente questa ambizione, e attraverso questa e altre iniziative vogliamo sensibilizzare anche i cittadini che non si recheranno nei nostri padiglioni coinvolgendoli in quella magica atmosfera che invade tutta la città durante le giornate dell'Art Week e della Design Week. Del resto, è innegabile che la crescita registrata da miart negli ultimi anni abbia fatto sì che la nostra città sia diventata una delle piazze più importanti a livello mondiale anche per quanto riguarda il mercato dell'arte contemporanea.

“La cucina e l'arte, quando sono di qualità, ci ricordano l'importanza di saper emozionare e la bellezza di emozionarsi. Sono due mondi molto più affini di quanto si possa immaginare e con una potentissima forza comunicativa che, se condivisa come in questo progetto miart e AdG, può dare dei risultati straordinari in termini di consapevolezza e coinvolgimento del pubblico “spiega l'Ambasciatore del Gusto **Carlo Cracco**.

Di seguito l'elenco degli Ambasciatori del Gusto protagonisti del progetto e i relativi piatti dedicati all'arte:

Cesare **Battisti** (Ristorante Ratanà), "Risotto allo zafferano con polpettine di ossobuco"  
Andrea **Berton** (Ristorante Berton) con il piatto "Riccio, prezzemolo, pistacchio e rafano"  
Vittorio **Borgia** (Bioesseri), "Dripping di Tartare"  
Vincenzo **Butticè** (Ristorante Il Moro) "L'uomo e il mare"  
Carlo **Cracco** (Ristorante Cracco), "Il timballo in Galleria"  
Roberto **Di Pinto** (Ristorante Sine by Di Pinto) "Parmigiana Espressionista",  
Antonio e Vincenzo **Lebano** (Terrazza Gallia) "Spaghettoni Masciarelli miseria e nobiltà"  
Davide **Oldani** (Ristorante D'O) "Mischiare le carte"  
Aya **Yamamoto** (Gastronomia Yamamoto) "Hambagu"  
Viviana **Varese** (Ristorante VIVA Viviana Varese) "Ricordo d'infanzia".

La collezione d'arte di Fondazione Fiera Milano è ospitata all'interno della Palazzina degli Orafi di Largo Domodossola, sede della Fondazione. Si compone di oltre **cento opere** che rappresentano linguaggi artistici differenti; dalla pittura alla scultura, dal video alla fotografia, dal disegno all'installazione. Una molteplicità di stili eterogenei attraversata da temi comuni, come il rapporto tra natura e cultura, le dinamiche tra visione e rappresentazione, le tensioni tra astrazione e figurazione, tra parole e gesti, tra spazio e architettura.

Una collezione che ogni anno si arricchisce grazie ai pezzi acquisiti a miart attraverso il fondo istituito dalla stessa Fondazione nel 2012 e che ad oggi ha visto un investimento superiore a **1,2 milioni** di Euro.

Nella scelta delle acquisizioni il Presidente di Fondazione Fiera Milano viene sempre assistito da una giuria internazionale di elevato profilo. Per l'edizione 2023 di miart **Enrico Pazzali** sarà supportato da **Diana Bracco**, componente del Comitato Esecutivo della Fondazione e Presidente della giuria, affiancata da **Ralph Rugoff**, Direttore, Hayward Gallery at Southbank Centre, Londra, **Dirk Snauwaert**, Direttore, WIELS, Bruxelles e **Bettina Steinbrügge**, Direttore Generale, Mudam Luxembourg.

L'intera collezione è visibile anche sul sito di Fondazione Fiera Milano, alla pagina <https://www.fondazionefieramilano.it/arte-e-cultura/fondazione-per-l-arte-e-la-cultura.html>.

**Per ulteriori informazioni:**

Fondazione Fiera Milano

**Monica Novelli** - 02 49977715

Comunicazione e Relazioni Esterne e Istituzionali

[monica.novelli@fondazionefiera.it](mailto:monica.novelli@fondazionefiera.it)

**Roberto De Giorgis** – 3357243146

Ufficio Stampa

[roberto.degiorgis@fondazionefiera.it](mailto:roberto.degiorgis@fondazionefiera.it)

[www.fondazionefieramilano.it](http://www.fondazionefieramilano.it)