

Miart 2024
dieci opere della collezione di Fondazione Fiera Milano
daranno esposte nei ristoranti aderenti
all'associazione italiana Ambasciatori del Gusto

*Si rinnova per il secondo anno "Miart e AdG",
l'iniziativa che unisce arte e cucina e diffonde cultura nella città*

Milano, 28 marzo 2024 – Anche in occasione di **Miart 2024 Fondazione Fiera Milano** supporta la collaborazione tra **Fiera Milano** e **Associazione Italiana Ambasciatori del Gusto** mettendo a disposizione alcune delle opere d'arte più pregiate della propria collezione, che saranno esposte **dal 6 al 21 aprile** in **10 ristoranti** di Milano e dintorni.

Per celebrare la creatività artistica e culinaria, nell'ambito della **seconda edizione di "Miart e AdG"**, gli Ambasciatori del Gusto, oltre ad inserire nei propri menù un piatto ispirato al mondo dell'arte, ospiteranno infatti nei propri ristoranti capolavori contemporanei, rendendoli fruibili a tutta la clientela.

Inoltre, grazie a Fondazione Fiera Milano, sarà messo a disposizione dei clienti un **numero limitato** di copie del **catalogo** della propria collezione, in lingua italiana e inglese.

*"Siamo felici di contribuire nuovamente a un'iniziativa che vuole celebrare arte e del cibo, due eccellenze del nostro Paese, e di farlo grazie ad alcune delle opere più belle della nostra collezione, che ogni anno si arricchisce di nuovi capolavori – spiega **Enrico Pazzali, Presidente di Fondazione Fiera Milano**. – Un progetto che conferma come Miart sia un evento che sa 'uscire' dai padiglioni per coinvolgere i cittadini e permette di avvicinare le persone all'arte."*

La collezione d'arte di Fondazione Fiera Milano si compone di oltre **110 opere** e ogni anno si arricchisce grazie ai pezzi acquisiti a Miart attraverso il fondo istituito dalla stessa Fondazione nel 2012. L'investimento ad oggi è stato superiore a **1,3 milioni** di euro e, per l'edizione 2024 della manifestazione fieristica, il Fondo Acquisizioni è stato confermato per un importo di **100 mila euro**.

Nella scelta delle acquisizioni il **Presidente** di Fondazione Fiera Milano viene sempre assistito da una giuria internazionale di elevato profilo. Per l'edizione 2024 di miart **Enrico Pazzali** sarà supportato da **Diana Bracco**, componente del Comitato Esecutivo della Fondazione e Presidente della giuria, affiancata da **Moritz Wessler**, Director, Fridericianum, Kassel, **Nicolas Trembley**, director, SYZ Collection, Geneva, **Simon Castets**, Director of Strategic Initiatives, LUMA Arles

Di seguito, in ordine alfabetico, l'elenco degli **Ambasciatori del Gusto** protagonisti del progetto, le **opere d'arte** esposte e le **creazioni culinarie**:

Cesare Battisti (Ristorante Ratanà)

Tobias Zielony,

Maria

2016-2017 - Stampa a pigmenti d'archivio

Piatto: Risotto alla parmigiana con ragù di lumache piemontesi, fondo bruno, salsa verde come un chimichurri

Vittorio Borgia (Bioesseri)

Corita Kent

Life is a complicated business
1967 - Serigrafia

Tina Lechner
Paula C.
2018 - Stampa in gelatina d'argento

Marguerite Humeau
*Yuyi, the desire to feel intensely again, wishing you could see things
for the first time once again in your life*
2021 - fine art su Canson Platine finer
Piatto: *Il risotto alla milanese*

Vincenzo Butticè (Ristorante Il Moro)
David Hockney
Pacific Ocean at Malibu
1976 - Fotografia
Piatto: *(Di)mensioni del risotto villano e cortigiano*

Carlo Cracco (Ristorante Cracco)
Soshiro Matsubara
Untitled
2022 - Carboncino e matita su disegni trovati
Piatto: *Coniglio alla Longobarda*

Roberto Di Pinto (Ristorante Sine by Di Pinto)
Bendt Eyckermans
*A study in colour, minerals and composition (after Peter Paul Rubens 'Saint Franciscus of Assisi
receiving the stigmata')*,
2022 - Olio su carta
Piatto: *Medusa Arrabbiata*

Giancarlo Morelli (Ristorante Morelli)
Iva Lulashi
È ferro e fiato
2022 - Olio su tela

Javier Barrios
Parvada
2023 - Acquerello su carta
Piatto: *Spiedino di lumache, patata soffice e croccante, polvere di salvia e tea nero con
cocktail Flower's True*

Aya Yamamoto (Gastronomia Yamamoto)
Ezio Gribaudo
Cuba
1967 - Acrilico su tela e tecnica mista
Piatto: *Wakame to tako no sumiso ae*

Gallery Foto Opere: <https://we.tl/t-JAozZ327BZ>
Gallery Foto Piatti: <https://we.tl/t-TboGsqHFUA>

L'intera collezione delle opere d'arte, ospitata all'interno della Palazzina degli Orafi
di Largo Domodossola, è visibile gratuitamente anche sul sito web di Fondazione
Fiera Milano:
<https://www.fondazionefieramilano.it/it/il-patrimonio/patrimonio-artistico.html>

Monica Novelli - Responsabile Relazioni esterne e comunicazione
T +39 02 4997 7185 M +39 335 6388925
Roberto De Giorgis - Ufficio Stampa
M +39 335 7243146
fondazionefieramilano.it