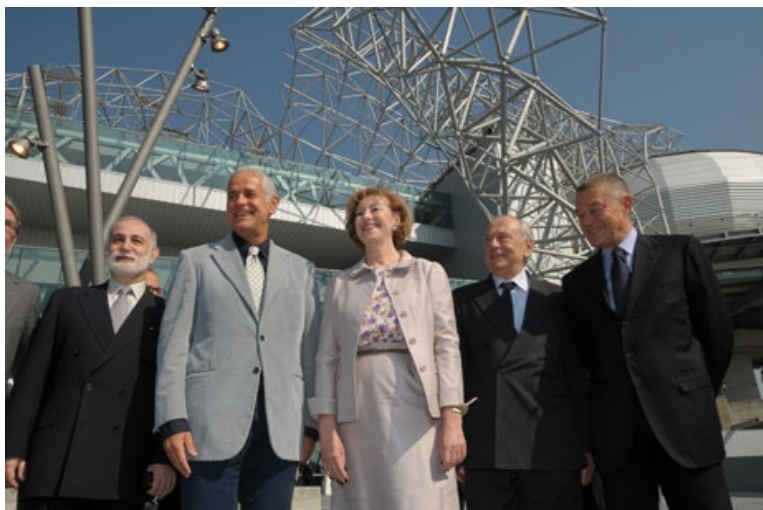


NOME IN CODICE: MICO - MILANO CONGRESSI PRIMO APPUNTAMENTO: 7 MAGGIO 2011 È IL NUOVO CENTRO CONGRESSI DI MILANO

Milano, 7 maggio 2011 - Sono **oltre 9.000** i partecipanti al **21stECCMID** - European Congress of Clinical Microbiology and Infectious Diseases - **27thICC** - International Congress of Chemotherapy che questa mattina hanno dato il via all'attività del **MiCo- Milano Congressi**, il nuovo centro congressi di Milano, il più grande d'Europa in grado di ospitare fino a **18mila** posti a sedere. **MiCo**, inoltre, costituisce la prima opera per la Città di Milano e per il Paese costruita da un privato in vista di **Expo 2015**.

Domani mattina alle ore **10.00** il Sindaco di Milano **Letizia Moratti**, il Presidente della Provincia di Milano **Guido Podestà**, il Presidente della Regione Lombardia **Roberto Formigoni** e il Ministro della Salute **Ferruccio Fazio** porteranno il loro saluto ai congressisti.



A fare gli onori di casa il Presidente di Fondazione Fiera Milano, **Giampiero Cantoni**, affiancato dai vertici delle Società partecipate da Fondazione e da Fiera Milano SpA.

Con questo importantissimo congresso mondiale il **MiCo** inizia ad operare al cento per cento delle proprie potenzialità - dichiara Giampiero **Cantoni**. Entro fine anno, con un grande evento che Fondazione

Fiera Milano vuole offrire a tutta la città, avverrà l'inaugurazione ufficiale della struttura. In quest'ottica stiamo progettando un'iniziativa per far conoscere ai milanesi il loro nuovo centro congressi, che vorremmo diventasse un luogo di aggregazione per eventi che vadano al di là della mera attività congressuale, come ad esempio spettacoli teatrali e concerti.

Il nome e il logo di **MiCo** sono frutto dell'ingegno di **Lidoska Guietti**, designer originaria di Reggio Emilia che dal 2003 vive e lavora negli Usa, a Chicago. La nostra connazionale si è così aggiudicata i **10miladollari** messi in palio dal concorso internazionale lanciato a febbraio da Fondazione Fiera Milano, Fiera Milano Congressi e Fiera Milano spa. Un concorso interamente via web, realizzato attraverso la piattaforma specializzata **Bootb**, al quale hanno aderito **621** designer da ogni angolo del pianeta. Alcune delle opere della Guietti sono attualmente esposte alla Flat Iron Artist Association e alla Art Impact Gallery di Chicago e alla Ward Gallery di Petoskey, nel Michigan.



"Ho partecipato al vostro concorso con grande entusiasmo" - dichiara la vincitrice che lavora nel settore da quando aveva 16 anni e oggi opera presso l'agenzia di marketing & communication GAVI International di Barrington, Illinois. "Primeggiare con tanti partecipanti provenienti da tutto il mondo mi riempie di gioia e orgoglio. Inoltre è una grande soddisfazione poter pubblicare nel mio portfolio una referenza prestigiosa come questa, estremamente importante per chi fa il mio lavoro".

Il progetto del **MiCo** è dell'architetto **Mario Bellini**, che ha riconvertito a destinazione congressuale i padiglioni **5** e **6** del Portello, da lui disegnati alla fine degli anni '90. All'architetto **Pierluigi Nicolini** è stata

assegnata la realizzazione e l'organizzazione degli spazi interni. Con il successivo completamento della "cometa", il segno architettonico ideato dallo stesso **Bellini**, si copriranno oltre **15** mila metri quadrati a **46** metri di altezza.

MiCo completa l'offerta di Fiera Milano Congressi, cui fanno capo anche il centro congressi **Stella Polare** a fieramilano - Rho, lo Spazio **Villa Erba** sul Lago di Como e il **MoMeC** - Montecitorio Meeting Center nel cuore di Roma.

In merito alla ricaduta economica sul territorio legata all'attività congressuale, da un'indagine della **Camera di Commercio di Milano** su dati del registro imprese e su dati provenienti dall'Economist Intelligence Unit - Economist risulta che un turista business si fermi in media **2 notti** nella città e spenda al giorno una media di **450** euro. Tenendo conto che il delegato congressuale appartiene alla fascia alta del turismo business, moltiplicando la spesa media giornaliera per i circa **100mila** delegati attesi per il 2011, la ricaduta economica può essere quantificata dai **45milioni** di euro in su.

MiCo - Milano Congressi : i numeri....

Capienza totale	fino a 18.000 posti
Capienza auditorium	1500 posti
Capienza sala plenaria	4500 posti
Capienza sale conferenze	64 sale modulari da 10 a 2000 posti
Area espositiva	21.790 metri quadrati
Area espositiva aggiuntiva	32.300 mq nei padiglioni 2 e 3 del Portello

..e le curiosità:

tonnellate acciaio (o ferro) utilizzate per la struttura	800
tonnellate acciaio (o ferro) per la volta della plenaria	300
numero degli snodi per la cometa	800
numero di snodi per la sala plenaria	80
peso medio degli snodi in chilogrammi	80
operai presenti in cantiere mediamente a regime	270
pannelli fonoassorbenti (altezza 4 metri cad)	250
metri di cavi elettrici utilizzati	20.000



Fondazione
Fiera
Milano

COMUNICATO STAMPA

Per ulteriori informazioni:

Fondazione Fiera Milano - Comunicazione e Relazioni Esterne

Roberto De Giorgis 335.7243146

roberto.degiorgis@fondazionefieramilano.it

www.fondazionefieramilano.it